

CICLO LITERARIO

# Mujeres de Carne y Teatro



## DÓNDE

webinar vía zoom  
inscripción gratuita en:  
[carneyteatro@gmail.com](mailto:carneyteatro@gmail.com)

## CUÁNDO

2021

**MARÍA TERESA LEÓN**  
23 abril - 19.00 - 20.30 h.

**CARMEN DE BURGOS**  
30 abril - 19.00 - 20.30 h.

**GERTRUDIS GÓMEZ DE AVELLANEDA**  
15 mayo - 19.00 - 20.30 h.

COORDINADO POR:  
FRANCISCO CHECA Y OLMOS Y CONCHA FERNÁNDEZ SOTO



ORGANIZA:



PATROCINA:  
UNIVERSIDAD  
DE ALMERÍA

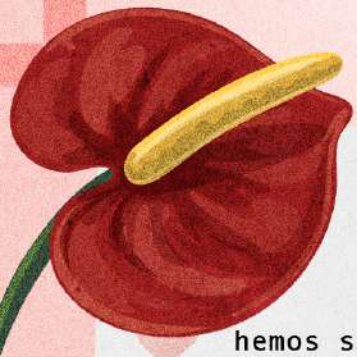
VICERRECTORADO DE COMUNICACIÓN  
Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

COLABORAN:



DOS L MENES  
PRODUCCIONES





## JUSTIFICACIÓN

En este ciclo que comenzamos este 23 de abril, día del libro, hemos seleccionado a tres personalidades literarias que jalonan el escarpado trayecto desde el siglo XIX hasta nuestros días, explorando sus luchas en el camino hacia la modernidad. Invertiremos el camino cronológico para comprender las razones profundas de sus dificultades históricas y culturales para expresar su identidad. Mujeres de hoy -en su calidad de investigadoras, profesoras, dramaturgas, actrices y bailarinas- nos acercarán a su historia, su voz y su cuerpo, situándolas en su contexto sociocultural y actualizando su legado. A cada exposición seguirá una dramatización concebida como una experiencia híbrida entre teatral y audiovisual, que se proyectará on line al finalizar cada introducción académica.

## Maria Teresa León

### 1ª SESIÓN

23 abril - 19,00h.-20,30h.

MARÍA TERESA LEÓN (1903-1988)

¿SE PUEDE ROMPER LA FILIACIÓN POR LA AFILIACIÓN?

Charla:

"María Teresa León, una mujer de teatro".

Isabel Navas Ocaña, Catedrática de Teoría de la Literatura de la Universidad de Almería

María Castillo Robles, Profesora de Enseñanza Secundaria del IES "Torreserena" Viator (Almería)

Dramatización:

María Teresa León, Rosa Fría.

Dramaturgia y dirección:  
Concha Fernández Soto

Actriz: Fanny Krasteva

Al baile: Clara Checa

Debate con el público

## Carmen de Burgos

### 2ª SESIÓN

30 abril - 19,00h.-20,30h.

CARMEN DE BURGOS (1867-1932)

¿UNA MUJER PUEDE SER TANTO?

Charla:

"¡Colombine: al aula!".

M<sup>a</sup> Ángeles Martín Gallegos,  
Profesora de Enseñanza Secundaria del IES "Alborán" (Almería) y novelista

Dramatización:

Cartas de Carmen de Burgos.

Dramaturgia y dirección:  
Concha Fernández Soto

Actriz: Judith Lozano

Al baile: Clara Checa

Debate con el público

## Gertrudis Gómez de Avellaneda

### 3ª SESIÓN

15 mayo - 19,00h.-20,30h.

GERTRUDIS GÓMEZ DE AVELLANEDA (1814-1873)

¿ES MUCHO HOMBRE ESTA MUJER?

Charla:

"En el siglo XXI, Tula habita donde habita el olvido".

Lola López, actriz y dramaturga

Dramatización:

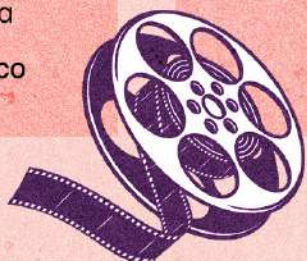
Tula Divina, Cótica Tula

Dramaturgia y actuación:

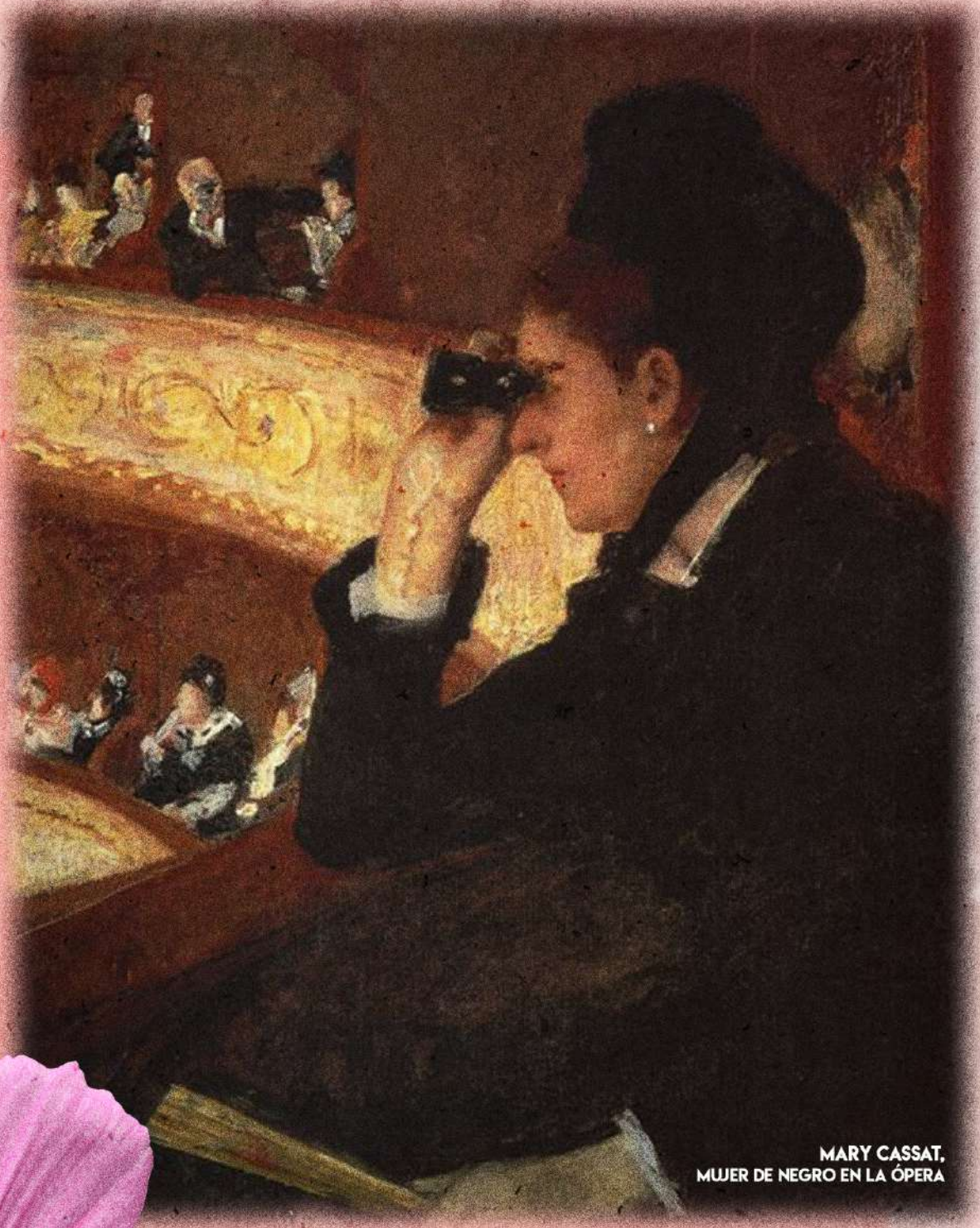
Lola López, de la Compañía Húngara de Teatro (Valencia)

Al baile: Clara Checa.

Debate con el público



*¡Ocupen sus butacas!*



MARY CASSAT,  
MUJER DE NEGRO EN LA ÓPERA

INSCRÍBETE GRATUITAMENTE A TRAVÉS DE NUESTRO CORREO  
Y TE ENVIAREMOS UNA INVITACIÓN PARA ACCEDER POR ZOOM:

**CARNEYTEATRO@GMAIL.COM**

